



**KARAMAN İLİ İNANÇ TURİZMİ
ARAŞTIRMASI MASTER PLANI**

2010

128

[Handwritten signature]

KARAMAN İLİ İNANÇ TURİZMİ ARAŞTIRMASI MASTER PLANI

1. İNANÇ TURİZMİ 'NİN ÖNEMİNİN ANLATILMASI YÖNÜNDE YAPILMASI GEREKEN ÇALIŞMALAR

- a-) Yöneticilerimize ve Karaman Halkına inanç turizminin öneminin aktarılması,
- b-) Karaman'a sağlayacağı katkıların belirlenip, duyurulması,
- c-) İnanç turizminin, Karaman'ı tanıtmada ki önemi.

2. İNANÇ TURİZMİNİN ÖNEMLİ KOLU DERBE ANTİK KENTİ

- a-) Derbe Antik Kentinin Hıristiyanlık'ta ki önemi,
- b-) Derbe'de bulunan eserler,
- c-) Derbe ve Laranda ilişkisi,

3. İNANÇ TURİZMİ VE DERBE'NİN KARAMAN'A KATKILARI İÇİN YAPILMASI GEREKEN ÇALIŞMALAR

- a-) Teknik anlamda yapılabilecek çalışmalar,
- b-) Bürokratik anlamda yapılabilecek çalışmalar,
- c-) Tanıtım için yapılacak çalışmalar,
- d-) Yurt dışında ki üniversiteler ile görüşmeler yapmak,
- e-) Yurtdışında yapılacak çalışmalar.

B.K.

1. İNANÇ TURİZMİ VE DERBE ANTİK KENTİ'NİN ÖNEMİNİN ANLATILMASI YÖNÜNDE YAPILMASI GEREKEN ÇALIŞMALAR.

a. Yöneticilerimize ve Karaman halkına inanç turizmi'nin öneminin aktarılması.

İlimizin yönetiminde söz sahibi olan ve görevleri gereği gittikleri çevreden sorunları hakkında bilgi sahibi olmayı birincil görev gören yöneticilerimiz, başarılı olmayı hem kendi gelecekleri, hem de görev yaptıkları çevrenin gelecekleri için, çok büyük bir arzu ile istemektedirler.

Elbette, bu yöneticilerimizin en büyük hayali, bütün sorunların çözümlenip , hiç sorunsuz bir şehir bırakmaktır. Ama, böyle bir olay olanak dışı olduğundan, sorunların hepsi bir anda çözümlenemeyeceğinden, muhakkak öncelik sırası belirlemeleri gerekmektedir. İşte bu öncelik sıralamasında, çözüme en yakın olan sorunların ön sırada bulunmaları, yöneticilerin genel özelliklerinden birisi olduğu bilinmektedir. Bu yüzden DERBE Antik kentin, 'de yapılacak olan kazı çalışmalarının çok kısa sürede gerçekleşmeyeceği bilindiğinden, uzun süredir öncelik verilmemiş ve atıl durumda kalmıştır. Yönetenler penceresinden baktığınız zaman belki de çok kısa sürede sonuç verecek olan proje dururken on beş sene sürecek olan bir projeye sıcak bakmak, çok doğru çalışma sistemi olarak bilinmeyecektir.

Ama, Karaman'ın geleceğini şekillendirecek olan İnanç Turizminin bir ayağı olan DERBE, bacasız fabrika dediğimiz çok sayıda ki turizm merkezlerinde biten potansiyelden, bayrağı devralacak olan yeni merkezlerden birisi olacaktır. Ama bu yapılacak çalışmalarla gerçekleşecek bir gelecek olarak görülmektedir. Bu çalışmalarda, öncelikle çalışmayı yürütecek olan birimlerin istekli olmaları, inanmaları gerekmektedir. Mülki Yönetimin ve Yerel Yönetimin bu proje hakkında ki düşüncelerini, öncelikli sıraya aldirmek gerekmektedir. Oluşturduğumuz bu çalışma gurubunun üstleneceği en önemli görevlerden birisi de budur.

İlimizin yönetiminde söz sahibi olan yöneticilerimiz ile atanmış veya seçilmiş, dernekler, odalar, borsalar ve tüm kurumlara gerekli olan çalışmalar yapılarak konunun önemini aktarmak, sağlayacağı katkıları onlara iletmek birinci görevimiz olduğu bilinmektedir. Yapılacak bu çalışmaların, ziyaret edilerek yapılması en etkin biçim olacaktır, ama toplantılar, Paneller veya yayınlanacak olan bültenlerle de ulaşılabileceği, seçeneklerimiz arasında yer alması gerekmektedir.

Projemizin sadece DERBE 'yi ilgilendirmediğini, genel anlamda Karaman'ın inanç turizminin geliştirilmesi yönünde olduğu düşünülürse, tüm kurum ve kuruluşların bu çalışmada bir görev alabileceği, her kurumun bu projenin olabirliğine güven vermesi gerektiğini, bilmemiz gerekmektedir. Özellikle Üniversite ile olan ilişkilerimizin, aynı düşünce doğrultusunda olması, onların da en az bizim kadar istekli olmaları, hedefe ulaşmamızı kolaylaştıracaktır. Akademik çalışmalarla daha çok kitleye ulaşmamız ve daha bilimsel çalışmalar yapmamız, bizlerin çalışmalarına verilecek olan değeri artıracaktır.

b. Karaman'a sağlayacağı katkıların belirlenip duyurulması

Karaman, bölgede Tarihsel ve Kültürel yoğunluğun fazla olduğu yerleşim birimlerindedir. Geçmişten günümüze kadar, çeşitli uygarlıklar ve önemli kişilikler Karaman'ı seçmişler ve seçerken de burada ki huzurlu yaşam ile sevgi, hoşgörü taşıyan insanlarını göz önünde bulundurmışlardır. Mevlana, Yunus emre, Karamanoğlu Mehmet Bey, Piri reis gibi sevgi yüklü insanların Karaman'da yoğunlaşmalarının kökeninde de, insanlarımızın taşıdığı sevgi ve hoşgörü yatmaktadır. Şu anda da durum bundan farklı olmamakta, ilimiz asayiş

bakımından sakın , ticari yönden de sağlıklı ve dürüst bir ticari anlayışın hakim olduğu iller arasında ön sıralarda olduğu bilinmektedir.Ülkemizin içinde bulunduğu şu zor günlerde takipte olan borçlu sayısının en az olduğu merkezlerden birisinin Karaman olması bu düşüncemizi doğrulayacak en iyi örnek olarak görülmelidir.

Ama,saydığımız bütün bu güzel olaylar dışında Karaman,içine kapanık bir anlayışla yaşamını sürdürmüş elinde ki değerleri,fazlaca önemsemeden,hatta hiç önemsemeden yok olup gitmelerine göz yummuştur.

İnsanlarımız sadece kendi yaşamlarını ilgilendiren çalışmalara önem vermekte, ortak yaşam alanları ve kentsel yaşama verdikleri değer başka kentlerdekinden çok zayıf olarak görülmektedir.

Halkta ki gelenekçiliğin ağır basması nedeni ile gelecek olan tepkilerden korkularak yapılan imari uygulamalar,yenileşmeden uzak geleneksel bir anlayışla yürütülmüş ve dışarıdan gelenler için kasaba görüntüsü veren bir il merkezi oluşmuştur.

Konya'ya yakın olmamız nedeni ile bütün yoğunluğumuz bu komşu İl'e yönelmiş,sosyal bir Karaman olma yolundaki en büyük engeli oluşturmuştur. Bu nedenle,il'imiz de hizmet sektörü ve küçük işletmelerde gelişim ve değişime yönelik çalışmalar karşılıksız kalacak kaygısı ile yapılmayıp,sadece temel gereksinimlerimizi karşılayacak küçük işletmeler olarak, hizmet vermeye devam etmişlerdir.

Nüfusumuzun önemli bir bölümünün yurtdışında çalışan gurbetçilerimiz olması nedeni ile yazın izinde oldukları 45 günlük sürede, yerli halkın bir sene içerisinde yaptıkları harcamalardan daha fazla harcama yapmaları ve 45 sene içerisinde bütün işletmelerin hesaplarını buna göre yaptıkları ve açılan işyerlerinin gurbetçilere yönelik işletmeler olduğu bilinmektedir.Ama son yıllarda Avrupa'da da yaşanan global kriz,gurbetçilerimizi de olumsuz yönde etkilemiş, Karaman'a olan katkıları yok denecek kadar gerilemesi sonucu 45 senedir oluşan bu sistem çökmüş,küçük esnaf zor durumda kalarak çıkış yolu bulma çalışmalarına başlamıştır.Belki de bu güne kadar hiç düşünmedikleri meslek kollarını düşünmeye başlamışlar,bunun için de Karaman'da ki yöneticilerden beklentileri çoğalmıştır.

Ama,Üniversitenin açılması ve sanayide ki gelişmeler sonucu Karaman'a gelenlerin istekleri doğrultusunda yeni iş kolları başlamış,çok sayıda insana geçim kaynağı oluşturmuştur.Bu işletmelerin Karaman'a sağladıkları ekonomik getirilerin yanında,sosyal gelişmelere de basamak olduklarını söylemek,şu andaki Karaman'ı anlatmak olacaktır.

Artık karaman'da restaurantlar ,Cafeler,oteller,markalı mağazalar,sinemalar,kongre merkezleri,kültür sarayları vb.yerler düşünölmeye başlanıp,gurbetçilere yönelik işyerlerinin kötü gidişatına dur diyecek gelişmeler yaşanmaktadır.Üniversite ve Sanayide ki olumlu gelişmelerin ilimiz ekonomisi ve sosyal yaşamına verdiği bu olumlu katkıları gördükten sonra,var olan turizm potansiyelinin ekonomimize aktarılması ile küçük işletmelerimiz ve günlük yaşama katkıları fazlasıyla olacaktır.KTSO olarak yapılacak olan her çalışmada,Karaman'a olan ekonomik,sosyal ve kültürel katkıları düşündüğümüz için,İnanç turizmi ve Derbe'nin düşüncemiz doğrultusunda katkılar sağlayacağı görülmektedir.

Gelecek olan turların harcayacağı her kuruş geleceğimize verdiği taze bir kan olacaktır.

Şu ana kadar ,inanç turizmi ve Derbe'nin canlandırılması durumunda Karaman'a sağlayacağı ekonomik ve sosyal katkıları incelemiş bulunmaktayız.Böylesine sektör hakline gelmiş,bulunulan yöreye inanılmaz derece de yararları olan bu projelerin önemli katkılarından birisi de,kültürel anlamda yaşanacak olan gelişmeler olacaktır.

Her yörede kendine özgü ürünleri,şarkıları,manileri,giyecekleri,adetleri,oyunları daha doğrusu bu güne kadar taşıdıkları gelenekleri bulunmaktadır.Bu geleneklerine günlük yaşamda çok fazla kullanmasalar da,düğünlerde bayramlarda yaşatarak unutturmamayı,çocuklarının da yaşamaları gerektiğine inanmaları,toplumsal özellik olarak yansımaktadır.Örneğin Taşkale'de önceden her gün giyilen yöresel giysiler,şimdi sadece

düğün,bayram veya şenlik gibi özel günlerde giyilmektedir.Bayramlarda ve düğünlerde yapılan yemekler farklı özellikler taşımakta, yöresel ağızla “il içine çıkma” düşüncesi ile geçmişten kalan özellikleri misafirlere aktarma yolunu seçmektedirler.Ölümlerde yakılan ağıtlar bile anadan atadan kalan atlar olarak bilinmektedir.Böylesine kültürel yoğunluk taşıyan bölgemiz ,ekonomik anlamda düşünülmediği için ,yapılan çalışmalar kitap sayfalarında kalmış,hiçbir zaman ticari olarak yansımamıştır.Ama yapılan çalışmalarla para kazanılan duruma getirildiği zaman, yine yöresel ağızla “dipte,kapıda “ne varsa çıkacaktır.karadeniz örneğini vermek gerekirse,bayanları örtündüğü bir POŞU bile sektör haline getirilmiş,gelen konuklara sırf bağlamasını öğretmek için onlarca genç kız iş bulmuştur.Karaman’da bulunan buna benzer veya bundan daha üstün çok sayıda ki özelliğin,turizm potansiyeli açığa çıkartıldıktan sonra ortaya çıkacağı gözlemlendiğimiz kültürel katkıların başında gelmektedir.

Sonuçta;turizm sektörünün Karaman’da oluşması,İlimizin Sosyal,Ekonomik ve Kültürel anlamda gelişimine büyük ölçüde faydası olup,gerçeğe dönüşmesi yolunda yapılacak olan çalışmalarda etkin olarak bulunmak Karaman’ın geleceğine en büyük armağan olacaktır.

c. İnanç Turizminin Karaman’ı Tanıtımında ki Önemi

Karaman’ın en büyük sorununun tanıtım eksikliği olduğu, turizm sektörünün gözde bölümlerinden olan,inanç turizminin,tüm malzemelerinin elimizde bulunmasına rağmen yeterince tanıtımının yapılmadığını, her ortamda açıklamışızdır.

Karaman, Akdeniz’den,iç anadolu’ya geçiş yerlerinden en önemlisi olmanın getirdiği ve sahilden sonra gelen ilk düz arazi olmanın verdiği avantajla,tarih boyunca çok sayıda uygarlıklara ev sahipliği yapmıştır.Dümdüz ovada,uygun iklim koşulları ve ziraata uygun doğal yapısıyla,coğrafi konumunun verdiği özellikler,Karaman’ı her zaman çekim merkezi haline getirmiştir.Yaklaşık 8000 yıllık geçmişinde,ticaretin ve ziraatın önemli merkezi olma avantajını elinde bulunduran Karaman,bu süreç içerisinde ki tüm devletlerden büyüklü,küçüklü çok sayıda izlere,kalıtlara sahip olduğu ve çoğunun koruma altında bulunduğu,bir çoğunun ise kaderine terk edildiği görülmektedir.

Karaman ve çevresinde M.Ö.6000 yıllarından başlayıp,çeşitli tarihlere ait yüzlerce höyük ile Hitit,Roma,Bizans,Selçuklu,Karamanoğulları ve Osmanlı’lara ait, günümüze gelen yapı ve yazıtlar bulunduğu bilinmektedir.Ama bunları sadece bizler veya çok ilgili olan araştırmacı kimliği taşıyan insanlar tarafından bilinmektedir.

Kültürel gezi yapmak isteyenler için çok önemli bir bölge olan Karaman’ı,her yerinden fişkırان tarihi dokusu ve atılan her adımda rastladığımız geçmiş ile Yunus Emre’lerin,Mevlana’ların soluduğu havaların soluduğu,önemli bir hazine olarak tanımlamak en doğru sözcük olacaktır.Taşkale’de ki doğal tahıl ambarları,çevre köylerdeki doğal güzellikler ,eşi benzeri olmayan mağaraları ile bölgede kabuğu açılmamış inci benzetmesi yakıştırılan güzel ilimize , bu sözleri bir iltifat olarak değil de,gerçeği yansıtan sözcükler olarak kabul etmek gerekmektedir.

Turizm yönünden bu kadar özellik taşıyan Karaman’ı,gelecekte yapılan planlamalar ve altyapı çalışmalar sonucunda bölgenin Turizm beldesi olarak tanımlamak çok uzak bir beklenti olmamaktadır.

Yukarıda saydığımız özelliklerin ayrı şekilde değil de,inanç turizmi dediğimiz,Hıristiyan dinini seçmiş kişilerin DERBE antik kentine yapacakları ziyaretin hac ziyareti olarak kabul edildiği ve sonucunda kitlesel ziyaretlerin gerçekleşeceği büyük organizasyonlar şeklinde olacağı yani çok sayıda turist ilimizi ziyaret edeceği düzenlemeler olması gerekmektedir.

2. İNANÇ TURİZMİNİN ÖNEMLİ AYAĞI DERBE

a. Derbe Antik Kenti'nin Hıristiyanlık'ta ki önemi.

Kerti Höyük adıyla de bilinen Derbe,450x250 m. Ölçülerinde büyük bir höyüktür.Höyük üzerinde yapılan araştırmalarda bazı yapıların temel izleri ile,Helenistik,Roma ve Bizans Devletlerine ait çok sayıda çanak çömle parçaları görülebilmektedir.Daha önceki yıllarda yapılan yüzey araştırmalarında bir kartal heykeli ve sikke örnekleri bulunmuştur.Derbe,Karaman ili,Merkez ilçeye bağlı Aşırın (Ekinözü) Köyünün 3 Km. kuzeyindedir.

Aziz Pavlos tarafından is. 47-49 ve 53 yıllarında 3 kez ziyaret edilen Derbe,İncil'de adı geçen,tüm Hıristiyanlık dünyası tarafından kabul edilen bir piskoposluk merkezidir.Anadolu'nun tarihi coğrafyasını yazanProf.Dr. W.M.ramsey " MS.41 yılında Antiochus'un yeniden kiralığı döneminde Derbe'nin Lykaonya'ya tamamen katıldığını,Galata Kırallığı yapmış olan Amintas'ın Derbe ve İsavra'nın bir kısmı dahil olduğu halde,bütün Lykaonya'ya hakim olduğunu" belirtmektedir.

Roma İmparatorluğu,Augustus zamanında İmparatorluğun sınırlarını genişletirken,yeni alınan ülkelerin dinlerini ve Tanrılarını da kabul ediyordu.Roma sınırları içerisinde değişik ibadetle tapınma biçimi serbestti.Tek Tanrılı Yahudiliğin yanında,Yunandan gelen tanrılar ve inanışlar ile şarkın mistik dinleri yaşamaya devam ediyordu.

Bu dönemde başlangıçta Yahudiliğin bir mezhebi görülen Hıristiyanlık yaygınlaşmaya başladı.İlk yıllarda bu olayın Roma birliğini etkileyeceği düşünülmedi.Daha sonraki yıllarda ise Roma yasalarının en ağır cezalarına ve yok etme çabalarına rağmen,Hıristiyanlığın gelişmesi engellenemedi.

Hıristiyanlık İS. ilk yüzyılda büyük bir hızla Suriye ve Anadolu'ya yayıldı.İ.S. 60 yılında Roma'nın başkentine ulaşmış,başkenti etkilemeye başlamıştı. Hıristiyanlığın ilk başlarında; Anadolu ve Suriye'de büyük bir hızla yayılmasında Aziz Pavlos'un büyük etkisi olmuştur. Aziz Pavlos çadır yapımıyla uğraşan,yüksek sınıftan Yahudi bir ailenin çocuğu olarak,Tarsus'da doğmuştur.İ.S. 32-37 yılları arasında dininden döndüğünde Hıristiyanlık,Yahudiliğin küçük bir mezhebi konumundadır.Pavlos Hıristiyan topluluğuna katılmak ve inancını kanıtlamak amacıyla,Şam'dan Kudüs'e gitti.Orada fazla destek bulamayınca Tarsus'a döndü ve 10 yıl sessiz kaldı.İ.S. 47 yılında Pavlos ve Barnabas ilk mişyonerlik gezilerine başladılar.Başlangıçta Markos'da onlarla beraberdi.Suriye'den yola çıkan gurup önce gemiyle Kıbrıs'a geçti.Buradan yine gemiyle Pambhilya'dan,Perge'ye geçtiler.Markos burada guruptan ayrıldı.PAVLO'la,Barnabas ilk hedef olarak Pisidia Antiokheisa'sına (Yalvaç) yöneldiler.Pavlos buradan İkonion (Konya),Lystra (Hatunsaray) ve Derbe'nin (Aşırın) Havralarını Yahudileri ile bağlantı kurdular.Pavlos ve Barnabas Antiokheia'dan ayrıldıktan sonra,İkonion'a geldiler.Burada iyi karşılanmadılar ve fazla kalmadılar.Lystra ve Derbe'de vaazlar vermek üzere İkonion'dan ayrıldılar.Önce Lystra'ya geldiler,Pavlos burada kötürüm bir adamı iyileştirdi.Ancak Yahudilerin olumsuz propogandası sonucu buradan ayrılıp Derbe'ye geldiler.Burada uzun süren vaazlar verdiler ve çok sayıda taraftar kazandılar.

Pavlos ve Barnabas kendi taraftarlarının başlarının çarelerine bakabileceklerine karar vererek daha sonra İki kez daha gelecekleri Derbe'den ayrıldılar.Geldikleri yoldan bu sefer Kıbrıs'a uğramadan Suriye Antiokheisas'ına geri döndüler.Aziz pavlos bu ilk ziyaretinden iki yıl İ.S. 49 yılında bu kez karayoluyla,ikinci kez Derbe'yi ziyaret etti. Pavlos bu ziyareinde, Atioch on the Orontes, Derbe, Lystra, İconium, Antioch in Pisidia, Alexsandia Troas, Neapolis, Philippi, Thessalonica, Beroea, Athens, Corinth, Ephesus, Caesarea, Antioch on the Orontes yolunu izlemiştir.

Aziz Pavlos İ.S. 53 yılında üçüncü ziyaretine çıktı. Bu ziyaretinde Antioch on the Oronthes, Derbe, Lystra, Iconium, Antioch in Pisidia, Ephesus, Alexsadiria Troas, Asos, Lesbos, Chios, Samoz, Trogyllium, Miletus, Cos, Rhodes, Patar, Tyre, Potolemais, Caesarea, Jarusselam yolunu izlemiştir.

b. Derbe'de bulunan eserler;

Bazı kayıtlarda Derbi-Dervi şeklinde yer alan Derbe'nin yeri yakın zaman kadar bilinmemekteydi.İngiliz Arkeoloji Bölümü öğrencisi Alan S. Hall 1958 yılında bu bölgeye yaptığı araştırmada Aşırın köyü'ne gelir.Köy halkından Mustafa oğlu Halil Aşırın,kerti Höyükte üzeri yazılı büyük bir taş olduğunu söyler.İngiliz Arkeoloji Enstitüsü tarafından,taş üzerinde yapılan incelemede Derbe adının geçtiği saptanır.

Halen Konya Arkeoloji Müzesi 1146 envanter numarasında kayıtlı 105x66 ölçülerindeki İ.S.157 yılına ait 15 satırlık yazının metin çevirisi şöyledir:

".....Derbe'nin belediye ve halkı,Antoninus Pius'un ve Cornelliun'un valiliği,Ailus Lulius'un belediye Başkanlığı, Sestillianus'un rahipliği zamanında....",

Bu yazıtın bulunmasından sonra,Kertihöyük çevresinde Sudurağı yakınlarında 10 Cm. Kalınlığında,68x85 cm. ölçülerinde,siyah kireç taşından,üzerinde beş çizgili daire içinde altı satır yazı olan,ikinci bir yazıt bulunur.Halen Karaman Müzesinde 1 envanter numarasında kayıtlı bulunan İ.S. 4-6 yüzyıllara ait yazıtın metin çevirisi şöyledir;

"Burada Allah tarafından çok sevilen Derbe Piskoposu Michael yatmaktadır.8 Haziran İndictionun 14.yılı"

c. Derbe ve Laranda ilişkisi;

Antik Döneme ait bir kent merkezi olarak Derbe'den ilk defa Roma Geç Cumhuriyet Döneminin siyasetçisi,Devlet adamı,Düşünürü ve yazarı olarak tarihte önemli bir yer tutan,hatta kilikya Bölgesi Eyalet Valiliği'de yapan (i.Ö.51-53) Marcus Tillius Cicero'nun"Epistulae ad Famillares,xiii,73 " kitabında bahsedilmektedir.Cicero'nun anlatımlarından da açıkca anlaşılabilir gibi,Derbe kenti,Ciceronun dostu olan ünlü Korsan ,bir başka deyişle Tiran Antipatros'un şehri ve hatta hakimiyet kurduğu küçük bölgenin idari merkezidir.Roma Devletne karşı isyankar tutumları ile tanınan Antipatros kısa bir müddet sonra,Laranda ve İsaura bölgesinin kirallığını ilan eden Amyntas tarafından İ.Ö. 25 yılından önce yakalanıp öldürülmüştür.Amyntas,önceleri Roma Devletinin Anadolu idaresini üstlenen ünlü Triumvir Marcus Antonius arasında yaovılan ünlü Actium Savaşında,Amyntas,savaşın Octavian lehine sonuçlanacağını hisseder etmez,Marcus Antonius'u bırakarak,Octavian tarafında yer almıştır.Savaşın Octavian lehine sonuçlanmasından sonra,Anadolu'nun diğer yöresel kirallıkları gibi,Amyntas'da statüsünü tekrar elde etmiştir.Hatta Amyntas,Augustus tarafından ödüllendirilerek,Toroslar,Kayalık Kilikya'nın yanı sıra,Lykanio bölgesinin iki önemli merkezi olan Laranda ve Derbe'yi de kirallığına dahil etmiş ve bu kirallığın idari merkezi olarakda bugün Bozkır'ın doğusunda bulunan Leontopolis'i (Bu günkü Zengibar Kalesi) seçmiş ve şehrin hemen imarına başlamıştır.Amyntas bu tür etkinlikleri tamamlayamadan ne yazıkki İ.Ö. 25 yılında Homonadlar tarafından öldürülmüş ve kirallığına da Romalılar el koymuştur.

Bu zamanda yaşamış ve ünlü yapıtı "Geographika"yı bu yıllarda yazmış olan Amasya'lı coğrafyacı Strabon,kitabında Derbe hakkında (xiii,569) özellikle de bu kentin bulunduğu yer hakkında daha fazla bilgiler sunmakta.Strabon büyük olasılıkla Cicero'dan aldığı bilgileri tekrarlar.Daha sonra Antipatros'un memleketi olan Derbe'nin bu zamanda,muhtemelen Amyntas'ın ölümünden sonra Kappadokia Eyaletine bağlandığını ve kentin İsaura Bölgesi yanında ve Kappadokia'ya en yakın yerde bulunduğunu anlatır. Strabon

ayrıca Derbe'nin Tiran Antipatros Derbetes'in kraliyet ikametgahı olduğunu ifade eder. Böylece Derbe, Laranda ve çevresinin İ.Ö. 31 yılından önce Tiran Antipatros Derbetes'in hakimiyeti altında olduğu anlaşılır.

Cicero ve Strabon'un bu anlatımlarından da açıkça anlaşılıyor ki, Derbe Kentinin İsauria ile Kappadokia bölgeleri arasında, olasılıkla da Güney İykonía'da ve Laranda (Karaman) kentine çok yakın olması ve bu yörelerde aranması gerekmektedir.

3. İNANÇ TURİZMİ VE DERBE'NİN KARAMAN'A KATKILARI İÇİN YAPILACAK OLAN ÇALIŞMALAR.

a. Teknik anlamda yapılabilecek olan çalışmalar; Derbe'de bir kazı çalışması için Jeorador ile yüzey taraması yapılmalı. Yüzey araştırması, toprak altı çalışması yapılarak Derbe höyüğünün incelenmesi bilimsel olmalı ve üniversitenin desteği alınmalı.

Derbe, Karadağ, ve çevresinin 1/50.000 lik arkeolojik haritası yaptırılmalı.

Karadağ ve Karaman'ın (eski hayvan yolları) yürüyüş yolu haritası, yüzey araştırması kültür, doğa, inanç turistik doğa esas alınarak yapılan yüzey araştırması. Broşür haline getirilmeli.

b. Bürokratik anlamda yapılabilecek çalışmalar; Karadağ – Derbe ve çevresinin kültür envanteri çıkarılabilir. Bu kapsamda Valilik, Kültür Müdürlüğü, Müze Müdürlüğü'nün ortak bir çalışma yürütmesi gerekir. Bu açıdan da Karaman Ticaret ve Sanayi Odası olarak tarafımıza düşecek olan görevi yerine getirmeye hazırız.

c. Tanıtım için yapılacak çalışmalar; Tanıtıcı tabelalar (İngilizce – Türkçe), broşürler ve cep haritaları hazırlanmalı.

R.K

